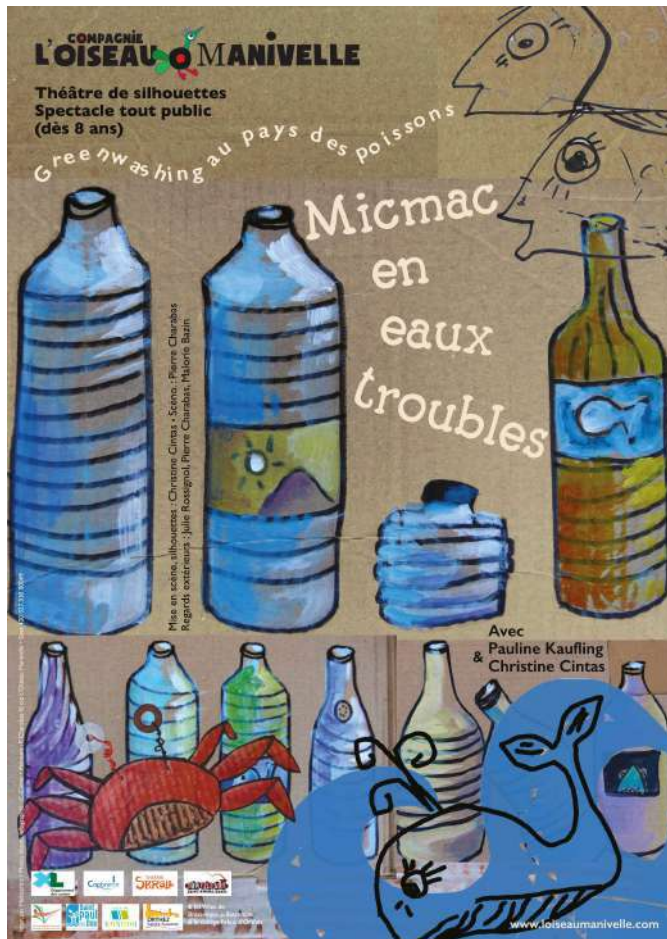


dossier technique

MICMAC en SALLE ÉQUIPÉE



Le spectacle

Titre : MICMAC EN EAUX TROUBLES
Discipline : silhouettes, masques, marionnettes
Genre : comédie poétique environnementale
Durée : 50 mn

Public

Public : Tout public (à partir de 6 ans)
Jauge : 150 (avec micros)

Arrivée compagnie

J-1 Arrivée cie pour montage
Présence d'un technicien pour réglages son et lumière demandée.

Espace scénique

Dimension plateau

8 m (ouv.) x 7 m (prof.) x 2,70 m (hauteur décor)

Profondeur mini : 5,30 m

Prémontage • Montage • Démontage

Prémontage : avant arrivée cie
J-1 Montage, réglages : 2 services de 4 h
Jour J Echauffement : 30 mn mini
Jour J Représentation durée : 50 mn
Jour J Démontage : 2 h 30

Fiche technique



Photos L. Pascal © L. Oiseau Manivelle

A fournir par le lieu d'accueil

Sonorisation

Matériel son de diffusion (console, enceintes et câblage) pour brancher 1 ordinateur

Eclairage

Selon plan de feu page suivante

Accès

Approche du camion (utilitaire).

Espace de jeu

8 m (ouv.) x 7 m (prof.) x 2,70 m (hauteur)
Sol plat. Fond et sol noir de préférence.

Assises public

Gradins (ou chaises selon configuration)

Loges

Avec 1 table, 2 chaises, lumière.

Matériel de la compagnie

Décor : Coffre de jeu, 2 étagères, barres de fond et de décor, pendrillon, 2 tabourets, 2 caisses de silhouettes et accessoires, 1 baleine volumineuse, des valises de silhouettes et masques

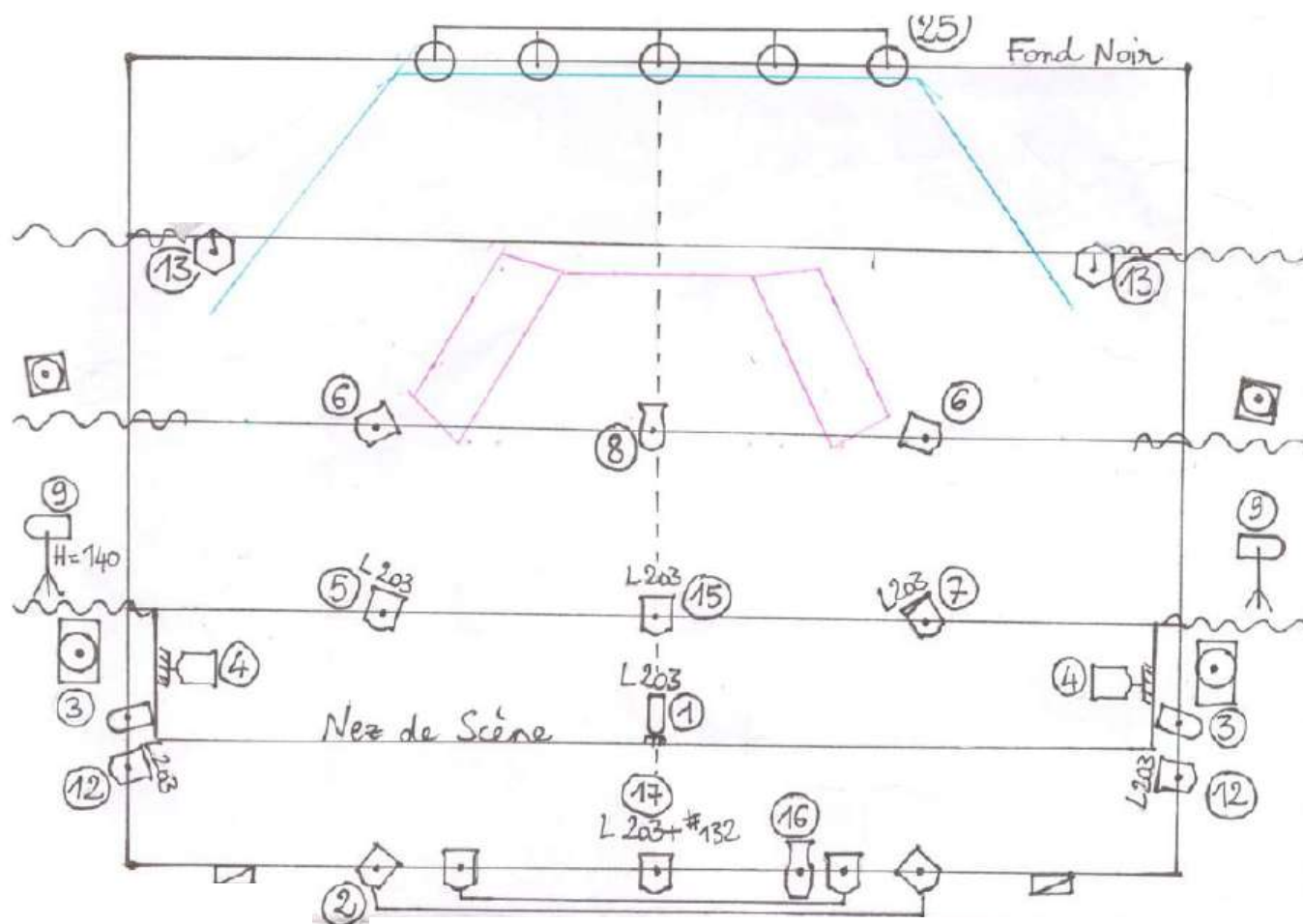
Pendrillons encadrant décor : structure de fond (platines, pieds, barres) et pendrillons noir et bleus.

Matériel technique Lumière et Son :

Projecteur GOBO
2 Micros VHF et récepteur
2 ordinateurs en régie

Plan de Feu

MICMAC en eaux troubles • Compagnie L'Oiseau Manivelle



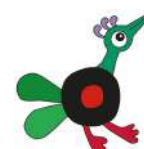
- 1 PAR 16
- 4 PAR 64 - CP 62
- 14 PC clair
- 5 PAR Led RGBW
- 1 Découpe 613 Sx
- 1 Découpe 614 Sx
- 2 Projecteur GOBO (cie)
- 3 Platine
- 2 Pied Hauteur 140 cm

- Pendrillon
- Système diffusion SON façade
- Système Retours

Dimensions plateau

8 m (ouverture)
7 m (prof.), 5,30 mini
2,70 m (hauteur décor)

Régie :
Marion DURAND
06 85 05 37 77
lumieriste@gmail.com



Conditions d'accueil

L'équipe

Equipe en tournée :

2 comédiennes

1 régisseuse

Arrivée : J-1 / Départ : jour J ou J+1

Droits d'auteurs

Déclaration SACEM (liste fournie) à la charge de l'organisateur.

Frais annexes

Représentations

Nombre de représentations par jour :

1 à 3

Pause entre 2 représentations : 50 mn

Restauration : 3 repas par jour de présence + PDJ pour 3 personnes dont 1 personne plutôt végété. Catering simple en loge.

Transports : AR x 0,65 €/km

Hébergement : 3 singles



Photos Laurent Pascal©L'Oiseau Manivelle



Contact cie

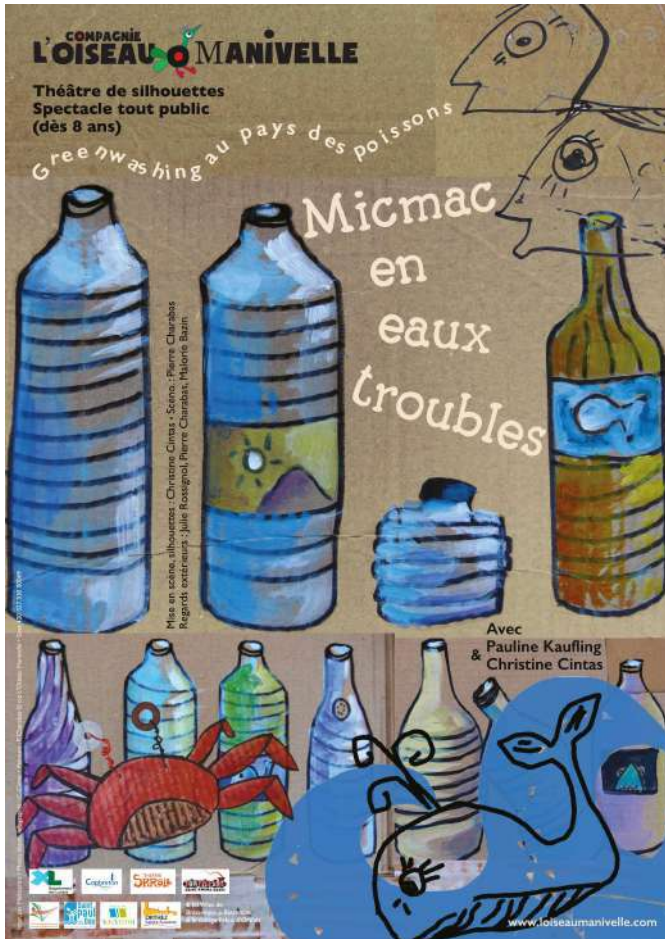
07 50 63 02 46

contact@loiseaumanivelle.com



dossier technique

MICMAC en Rue



Le spectacle

Titre : MICMAC en eaux troubles
Discipline : silhouettes, masque
Genre : comédie poétique et absurde
Durée : 40 mn

Public

Public : Tout public (à partir de 8 ans)
Jauge : 200 (avec micros)

Espace scénique

Dimension plateau
7 m (ouverture) x 6,25 m (profondeur)

Temps • install

Montage, réglages : 3 h
Echauffement : 30 mn
Représentation durée : 40 mn
Démontage : 1 h 30

Equipe en tournée

2 artistes
1 technicien son (sauf si technicien disponible pour montage et réglage son + micros hf sur lieu d'accueil)

Fiche technique



Pierre Charabas©L'Oiseau Manivelle

A fournir par le lieu d'accueil

Accès

Approche du camion (utilitaire). 1 arrivée électrique.

Technique

Matériel son de diffusion (console, enceintes et câblage) pour brancher 1 ordinateur (en fond de scène derrière pendrillon) — possibilité pour la cie de fournir le système son
1 technicien son pour montage et réglages selon accord préalable.

Espace de jeu

Sol plat "carrossable" (pas de gravier, pas de sable).

Assises public

Gradins, bancs, butte enherbée...



Matériel de la compagnie

Décor : Coffre de jeu, 2 étagères, barres de fond et de décor, pendrillon, 2 tabourets, 2 caisses de silhouettes et accessoires, 1 baleine volumineuse, des valises de silhouettes et masques, 1 lessiveuse...

Matériel technique : 1 ordinateur, 1 étagère régie, 2 micros HF, 1 clavier bluetooth, prolongs, multiprise, Possibilité d'autonomie son sur demande (2 enceintes sur pieds, mixette, câblage).

Conditions d'accueil

L'équipe

Equipe en tournée :

Christine Cintas, Pauline Kaufling (artistes)
1 technicien son.

Droits d'auteurs

Déclaration SACEM (liste fournie) à la charge de l'organisateur. A noter : remise sur montant à régler si déclaration en amont de la manifestation.

Représentations

Nombre de représentations par jour :

1 à 2

Pause entre 2 représentations : 40 mn

Frais annexes

Restauration : 3 repas par jour + PDJ pour 3 personnes dont 1 personne végétarienne.
Catering simple en loge.

Transports : AR x 0,65 €/km

Hébergement : 3 personnes (single)



Pierre Charabas©L'Oiseau Manivelle



©Tilio Lété

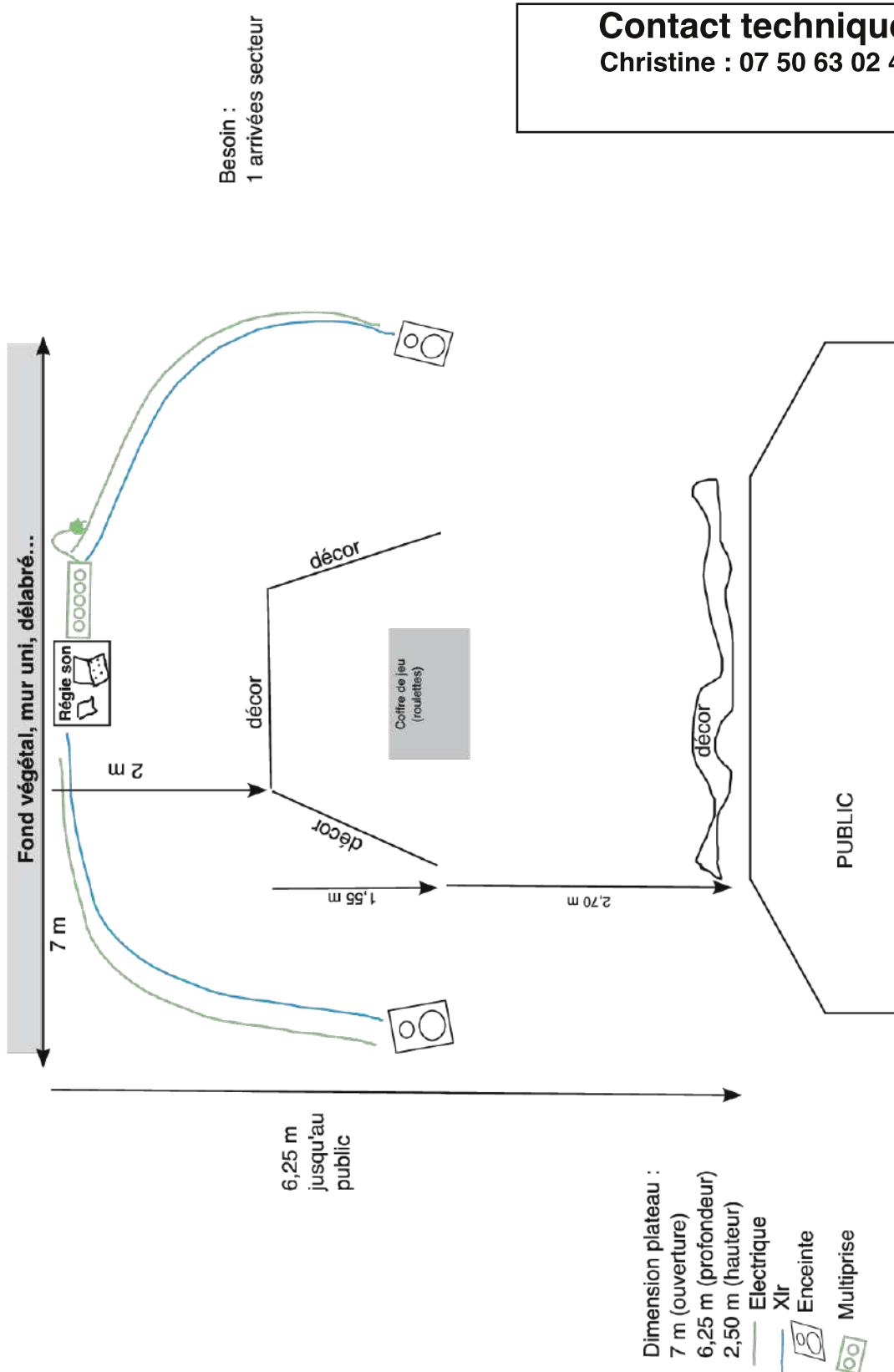
Contact

07 50 63 02 46
contact@loiseaumanivelle.com



Dispositif scénique Rue **MICMAC en eaux troubles - L'Oiseau Manivelle**

Compagnie L'Oiseau Manivelle – **Micmac en eaux troubles** – Dispositif scénique Rue (vue de haut)

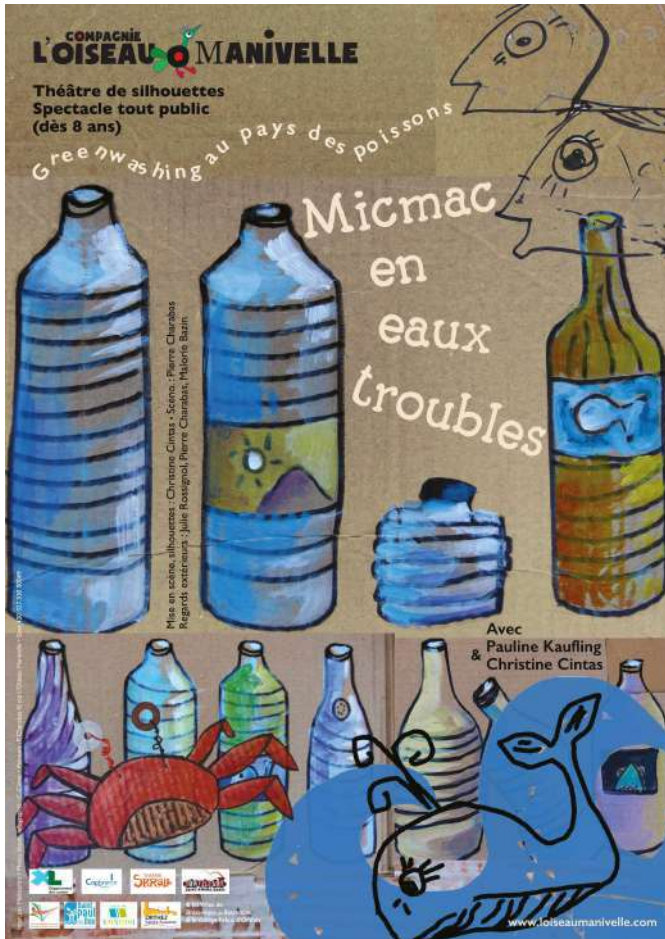


www.loiseaumanivelle.com

dossier technique

MICMAC en SALLE NON ÉQUIPÉE

(version autonome)



Le spectacle

Titre : MICMAC en eaux troubles

Discipline : silhouettes, masques, marionnettes

Genre : comédie poétique environnementale

Durée : 50 mn

Public

Public : Tout public (à partir de 6 ans)

Jauge : 150 (avec micros)

Espace scénique

Dimension plateau

8 m (ouv.) x 7 m (prof.) x 2,70 m (hauteur)

Minimum profondeur : 5,40 m

Temps • install

Montage, réglages : 6 h

Echauffement : 30 mn

Représentation durée : 50 mn

Démontage : 2 h 30

Equipe en tournée

2 artistes

1 régisseuse

Demandé si possible : 1 système son (diffusion) et présence d'un technicien son pour réglages micros

Fiche technique



Photos L. Pascal © L'Oiseau Marinivelle

Matériel de la compagnie

Décor : Coffre de jeu, 2 étagères, barres de fond et de décor, pendrillon, 2 tabourets, 2 caisses de silhouettes et accessoires, 1 baleine volumineuse, des valises de silhouettes et masques

Pendrillons encadrant décor... : structure de fond (platines, pieds, barres) et pendrillons noir et bleus.

Matériel technique Lumière autonome :

Par 56 : 2

PC 500 w : 6

Projos mer : 2

Mini par : 6

Mini découpe : 3

Découpe ADB 500 w : 1

Pieds : 4

Lumisteel : 1

2 Micros VHF et récepteur

A fournir par le lieu d'accueil

Accès

Approche du camion (utilitaire). 3 arrivées électrique.

Technique

Matériel son de diffusion (console, enceintes et câblage) pour brancher 1 ordinateur — possibilité pour la cie de fournir le système son

Table et chaise régie

Espace de jeu

8 m (ouv.) x 7 m (prof.) x 2,70 m (hauteur) / Minimum profondeur : 5,40 m

Sol plat. Fond et sol noir de préférence.

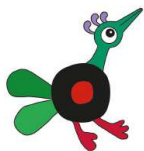
Assises public

Gradins ou tapis + bancs ou chaises...

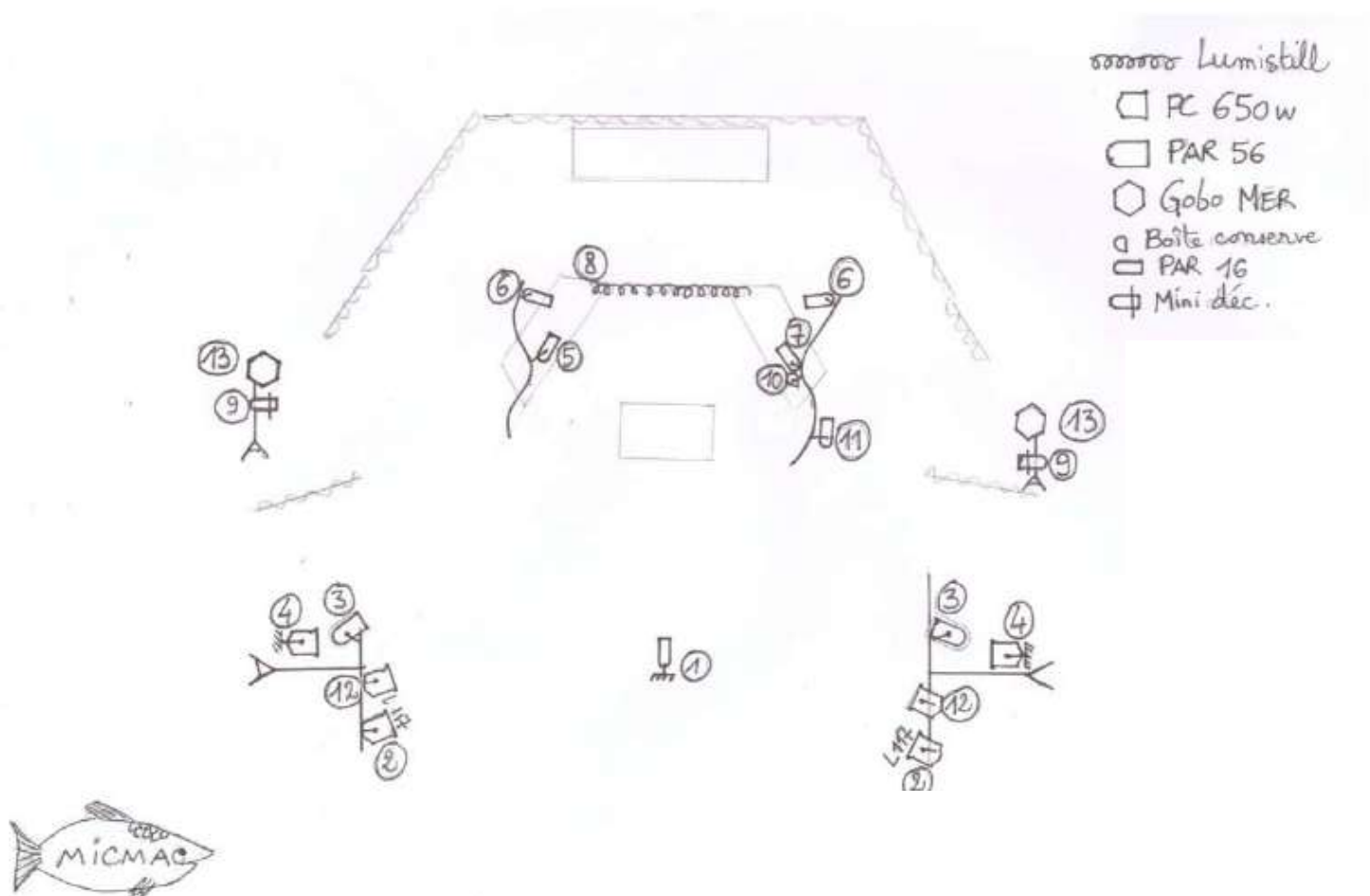
Loges

Avec 1 table, 2 chaises, lumière, petit grignotage, thé, café.

Plan de feu autonome, salles non équipées



MICMAC EN EAUX TROUBLES Compagnie l'Oiseau Manivelle



Dimensions plateau

8 m (ouverture)

7 m (prof.), 5,40 mini

2,70 m (hauteur)

Régie

Marion Durand

06 85 05 37 77

lumieriste@gmail.com



Conditions d'accueil

L'équipe

Equipe en tournée : Arrivée : J-1
2 comédiennes (artistes)
1 régisseuse

Droits d'auteurs

Déclaration SACEM (liste fournie) à la charge de l'organisateur. A noter : remise sur montant à régler si déclaration en amont de la manifestation.

Représentations

Nombre de représentations par jour :

1 à 3

Pause entre 2 représentations : 40 mn

Frais annexes

Restauration : 3 repas par jour de présence + PDJ pour 3 personnes dont 1 personne plutôt végétarienne. Catering simple en loge. Pour les grands trajets : repas facturés sur la route.

Transports : AR x 0,65 €/km

Hébergement : 3 personnes (singles)



Laurent Pascal©L'Oiseau Manivelle



Laurent Pascal©L'Oiseau Manivelle

Contact ie

07 50 63 02 46

contact@loiseaumanivelle.com

www.loiseaumanivelle.com

